Colección/**Sabiduría perenne**

Tarot. Significado e historia

Pedro Ortega Ventureira | Prólogo de Guillermo Solana

octubre 2024
1ª quincena

ISBN: 978-84-1121-290-8 | **BISAC:** ART015000
15 x 23 cm | 264 págs. | PVP: 29,50€ | Precio sin IVA: 28,37€
SUGERENCIA DE UBICACIÓN: Tarot – Arte

© Miki Molina

Pedro Ortega Ventureira es ingeniero, Máster en edición digital, doctor en Historia del Arte y experto en tecnologías aplicadas al patrimonio cultural. Ha escrito sobre el Tarot para revistas tan prestigiosas como *Historia National Geographic*. También ha sido ponente en las cinco ediciones del Congreso Internacional de Baraja y Tarot. Es autor del libro *El Tarot de Mantegna y la sabiduría arcana del Renacimiento*.

Una fascinante mirada al legado cultural del Tarot a lo largo de los siglos. La travesía comienza en la Italia del Renacimiento, cuando se exploran los antecedentes de este tipo de barajas así como los primeros ejemplos de tarots con los que contamos. Destacan los tarots Visconti (los más antiguos), el Tarot de Mantegna y el Tarot Sola Busca.

Tras estos hitos de los orígenes, estas barajas dan el salto a otros espacios de Europa y es en Francia donde se va a gestar el mazo más importante de todos: el Tarot de Marsella, que será el que sirva de base para la configuración de los principales tarots contemporáneos.

Con un conocimiento magistral del tema, el autor nos explica el posterior desarrollo de las barajas a partir del siglo XVIII, tanto en el ámbito francés, el británico como el hispano. Es en el XIX cuando se popularizan los tarots esotéricos y ocultistas, para pasar –en el XX– a las interpretaciones simbólicas, junguianas o feministas.

En suma, se trata de una obra muy completa que reúne la historia y el significado del Tarot con un lenguaje asequible al público no especializado, trufada de ilustraciones cuidadosamente escogidas.

«Una de las grandes virtudes de esta obra es su estilo narrativo… Pedro Ortega se deleita en las leyendas y mitos relacionados con el Tarot, pero su compromiso principal es con la verdad histórica… A lo largo de las páginas de este libro, muy bien ilustrado, se va entretejiendo el Tarot con la astrología y la alquimia, la supervivencia de cultos antiguos y el nacimiento del ocultismo moderno.»

— Del Prólogo de Guillermo Solana, director del Museo Thyssen, Madrid

octubre 2024
1ª quincena

Argumentos de venta

1. Los libros sobre Tarot han conocido un auge increíble en los últimos años.

2. Una perspectiva rigurosa del devenir del Tarot desde sus orígenes hasta nuestros días.

3. Libro bellamente ilustrado con las mejores imágenes a color y en alta resolución.

4. Prologado por el director del Museo Thyssen.

TÍTULOS RELACIONADOS